



Kulturprogramm Geschichtsstudenten - Universität Eichstätt
- Studiengang "Geschichtskultur in der Öffentlichkeit" -

„ Das Forum Romanum und die Kaiserfora “
-entwicklungsgeschichtlich betrachtet-

Ablauf: *Kapitolsplatz - Forum Romanum - Kaiserfora - Kolosseum (von aussen)*

Themenschwerpunkte

1. Die Fora: von der Strohütte am Palatinus zum gewachsenen Baukomplex - ein historischer Querschnitt
2. RomaCultas Kulturvermittlung - Fragen zur Methode

Detailaspekte

Bauentwicklung - chronologische Rekonstruktion

- > Die mythische Stadtgründung - der Brudermord als städtebauliches Problem
- > Etruskische Wegbereiter
- > Republik - Kaiserzeit - Untergang (Detailaspekte)

Die Entwicklung der Bautechnik im Forum - Ausgrabungsgeschichte

- > Bauarchäologie (Einführung)
- > Restaurierungsgeschichte - Fragen zur Ethik

Rezeptionsgeschichte

- > Die römischen Fora in der Vorstellung der nordischen Reisenden (Querschnitt - Mittelalter, Renaissance, Barock, Klassizismus, Romantik)
- > Ikonographie der Fora - „physiognomische Fragmente“
- > „Functionalia“ - Funktionswechsel der Fora (Querschnitt durch die Jahrhunderte)

Methodologie

- > „Individualität der Wahrnehmung“ - Kulturvermittlung auf Mass
- > Komparative Inhaltsvermittlung - Interaktion